

## **NO BARRIERS - kapela**

Kapele No Barriers je česko-bosenská kapela, která se pohybuje mezi žánry rocku, popu, blues, alternativy a občas zazní i jazz. Kořeny členů kapely sahají do Sarajeva, Zlína a Olomouce. Název kapely se odvozuje od No Barriers – to znamená produkce muziky bez bariér stylu či formy čemuž napomáhá i mix elektro-akustické nástrojového obsazení.

Síla kapely je především v živých vystoupeních, v jedinečné atmosféře vyplývající z energie kapely a interakce mezi členy kapely a publika.

Kapela postupně pracuje na vlastních písních, které zařazuje s péčí do repertoáru a během příštího roku by rada vydala své první CD. V repertoáru kapely lze najít cover verze světových interpretů, vždy s nezaměnitelně udělanými vlastními aranžemi, verzemi písní.

Pro tyto atributy můžeme nahlédnout na No Barriers – jako na koncept hudby bez žánrových hranic, tedy bez bariér.

### **Členové kapely**

#### **Salih Hadžiabdić – zpěv, kytara**

Zpěvák a kytarista, který již přes tři desetiletí vystupuje v hudebních klubech po celé Evropě, ať už s různými kapelami nebo sólově. Salih začal svou hudební cestu jako bubeník, později zpěvák a kytarista. Na UP studoval hudební vědy. Jeho jedinečné hlasové a vokální schopnosti byly prezentovány na albech a nespočetných vystoupeních s kapelami Granf a Unplugged Plug v Bosně a Hercegovině i jinde v zahraničí. V současné době žije v Olomouci, kde kromě jiných hudebních projektů pokračuje a buduje svou hudební cestu především se skupinou No Barriers

#### **Karel Škubala – kytara, zpěv**

Kytarista, který hraje na elektrické i akustické kytary. Ke kytarám byl připoután už od dětství, nejprve když se učil na akustickou kytaru u Honzy Včelaře a později dva roky u Miloše Makovského na elektrickou. Rád poslouchá muziku skrze různými styl od rockové, bluesové muziky stejně jako fusion a jazz. V minulosti se také podílel na managementu a propagaci několika regionálních kapel.

#### **Jírka Ronny Ročňák – basová kytara**

Basista, který hraje jak pražcovou, tak bezpražcovou basu. Po rodičích, kteří mimo jiné působili ve zlínské filharmonii má v genech silné pouto k muzice. V mládí studoval ve Zlíně hru na housle a klarinet a zároveň začal hrát na baskytaru v několika kapelách. Jeho zájmy pokrývají širokou škálu žánrů od klasické hudby přes filmovou hudbu, blues, reggae až po rock a metal.

#### **Petr Hejtmánek - cajon**

Přestože je celý život milovníkem hudby a pochází také z hudební rodiny a hraje na několik nástrojů, je Petr ve skutečnosti novopečený cojonista. V posledních letech mu hra na cajon učarovala a po pár zkuškách se stal součástí kapely No Barriers.

### **Odkazy**

Ukázky z některých živých vystoupení:

<https://www.youtube.com/watch?v=k8zIS0I09SA>

Web:

<http://nobarriers.cz/>

Sociální síť

<https://www.facebook.com/nobarrierscz>